

# Nasze spotkanie

(Chór dziecięcy + solista)

śł. Andrzej Piśko  
muz. Mateusz Hrynkiewicz

*♩ = 90*

Zwrotka I

A D F#m E

Solista

Wy - cią gam\_dłoń, To pro sty\_gest. Wy

Chór dziecięcy

11

A D F#m E A D F#m E

S

cią gam ją, Do cie-bie Pa - nie! Nie mó wię\_nic, Bo słów mi\_brak. Co

15

A D F#m E Refren A/C# D

S

ma się\_stać I tak się sta - nie. Mi-mo, że to już węd rów-ki kres, To cie-szę

Ch

Mm

18

F#m E A/C# D

S

się na to spot-ka-nie. Prze-cież nie - dłu-go zo- ba - czę Cię. Wiem, że już

Ch

20 F#m E A/C# D

S  
wkrót-ce tak się sta-nie. Mi-mo, że to już węd rów - ki kres, To cie - szę

Ch

22 F#m E A/C# D

S  
się na to spot - ka-nie. Prze-cież nie - dłu-go zo - ba - czę Cię. Wiem, że już

Ch

24 F#m E E(sus4) E A D F#m E

S  
wkrót-ce tak się sta-nie. Nie-śmia-ły gest, Gdy zbli żasz się. Bez

Ch

Zwrotka 2

Nie-śmia-ły gest, Gdy zbli żasz się. Bez

28 A D F#m E A D

S  
mo - rza\_ łąz, Peł-ne od - da - nie. Ty do - brze\_wiesz, Że

Ch

mo - rza\_ łąz, Peł-ne od - da - nie. Ty do - brze\_wiesz, Że

31 F#m E A D F#m E

S  
w o czach\_mych, Wśród mro-ku\_mgieł Jest za-u-fa - nie. Mi-mo, że to

Ch  
w o czach\_mych, Wśród mro-ku\_mgieł Jest za-u-fa - nie. Oo\_\_\_\_\_

34 A/C# D F#m E

S  
już węd rów - ki kres, To cie - szę się na to spot - ka - nie. Prze-cież nie-

Ch

36 A/C# D F#m E

S  
dłu-go zo - ba - czę Cię. Wiem, że już wkrót-ce tak się sta - nie. Mi-mo, że to

Ch

38 A/C# D F#m E

S  
już węd rów - ki kres, To cie - szę się na to spot - ka - nie. Prze-cież nie-

Ch

40 A/C# D F#m E

S  
 dłu-go zo-ba - czę Cię. Wiem, że już wkrót-ce tak się sta-nie.

Ch

Bridge

42 E(sus4) E F Dm Am G

S  
 Poz-wól więc mi\_\_\_ Do Cie-bie przyjść.\_\_\_ Do nie-ba drzwi\_\_\_ O-twórz dziś

Ch  
 Poz-wól więc mi\_\_\_ Do Cie-bie przyjść.\_\_\_ Do nie-ba drzwi\_\_\_ O-twórz dziś

46 F F Dm Am G

S  
 Pa nie.\_\_\_ Już czu-ję, że\_\_\_ Tak bli-sko jest\_\_\_ Praw-dzi-wy cel:\_\_\_ Na-sze spo-

Ch  
 Pa nie.\_\_\_ Już czu-ję, że\_\_\_ Tak bli-sko jest\_\_\_ Praw-dzi-wy cel:\_\_\_ Na-sze spo-

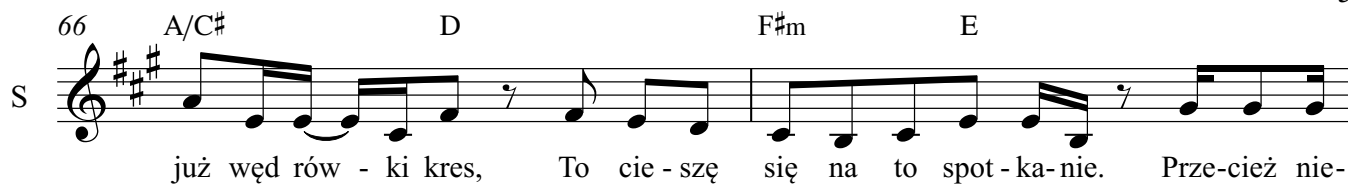
50 F D Refren

S  
 -tka nie.\_\_\_\_ Mi-mo, że to

Ch  
 -tka nie.\_\_\_\_

66 A/C# D F#m E

S



już węd rów - ki kres, To cie - szę się na to spot - ka - nie. Prze - cież nie -

68 A/C# D F#m E

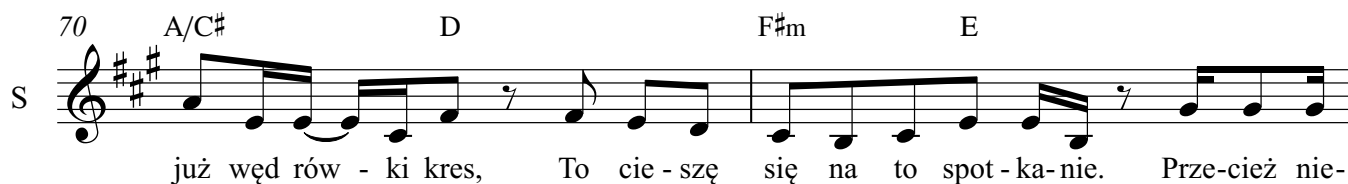
S



dłu - go zo - ba - czę Cię. Wiem, że już wkrót - ce tak się sta - nie. Mi - mo, że to

70 A/C# D F#m E


S



już węd rów - ki kres, To cie - szę się na to spot - ka - nie. Prze - cież nie -

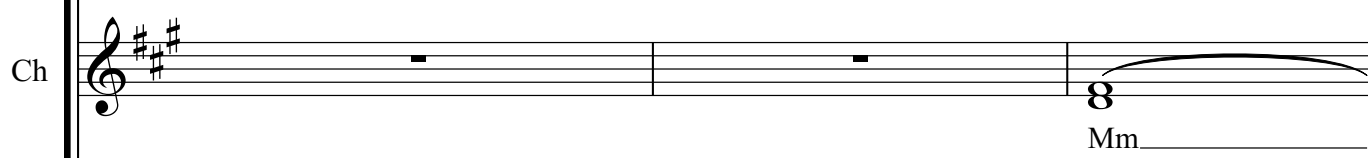
72 A/C# D F#m E D

S



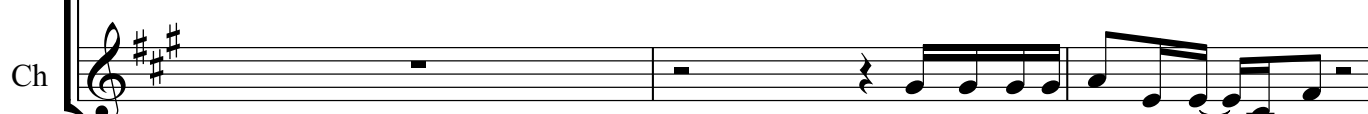
dłu - go zo ba - czę Cię. Wiem, że już wkrót - ce tak się sta - nie.

Ch



Mm

Ch



Mi - mo, że to już węd rów - ki kres,

6

75 A/C# Bm A/C#

S

Na- sze\_ spot ka -

Ch

Ch

Prze-cież nie - dłu-go zo ba - czę Cię. Mi-mo, że to

78 D A/C#

S

nie.

Ch

Ch

już węd- rów - ki kres, Prze-cież nie -

80 Bm E(sus4) A

S

Ch

Ch

dłu - go zo - ba - czę Cię.